



## 30%

## Рост рынка видеорекламы по данным АРИР за 2024



80%

Пользователей предпочитают **видео контент** текстовому



#1

Видео – 1 место в топ-5 направлений пользовательской активностей в интернете



60%

Доля **видеотрафика** в структуре digital-рекламы\*

<sup>\*</sup>По данным Tech Smith, Wyzowl



### Гуіdeo Крупнейшая платформа видео инвентаря



10+

лет на рынке видео инвентаря 75+

пользователейаудитория платформы 5000+

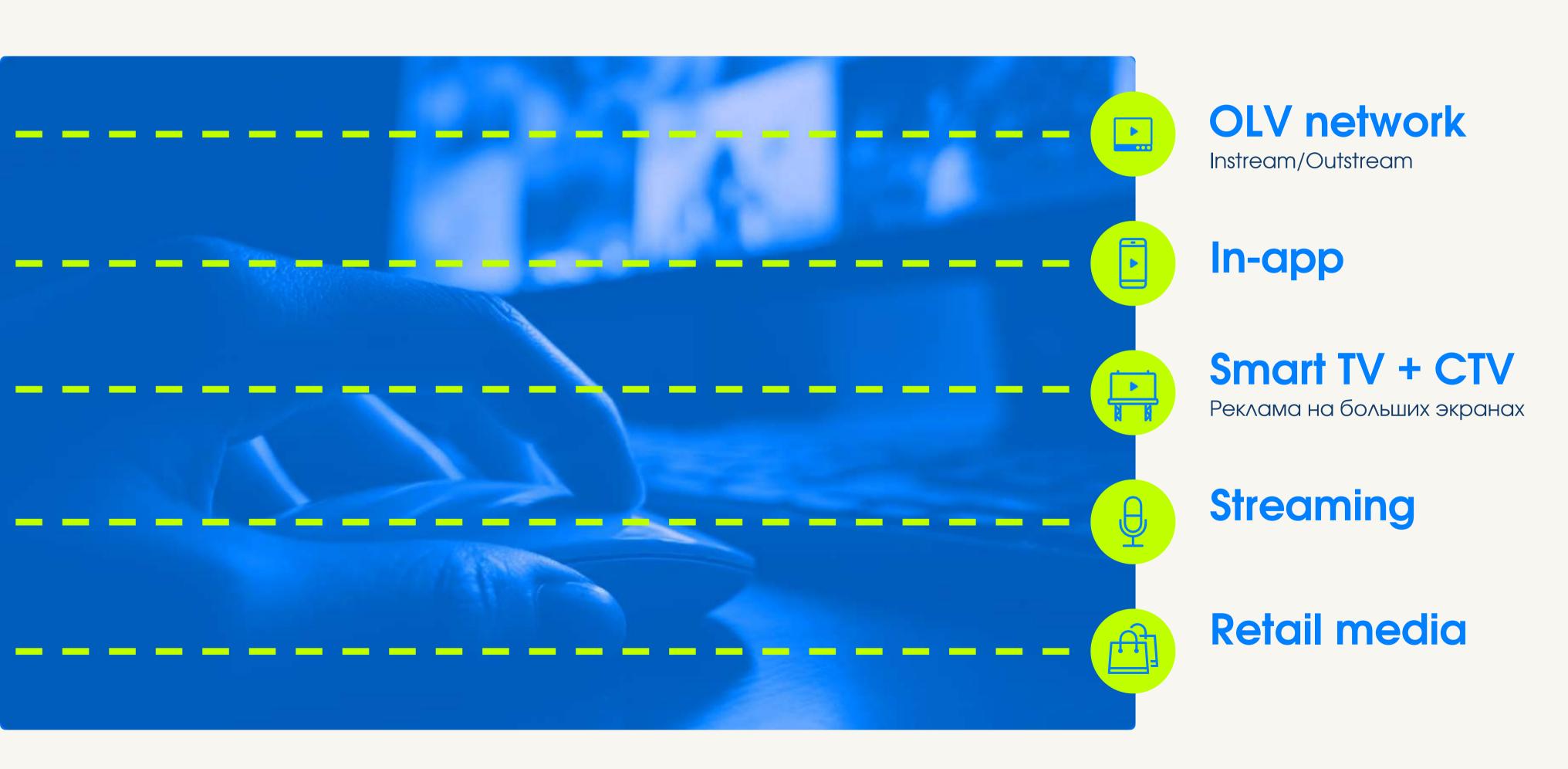
ИСТОЧНИКОВ трафика



Безопасность и верификация

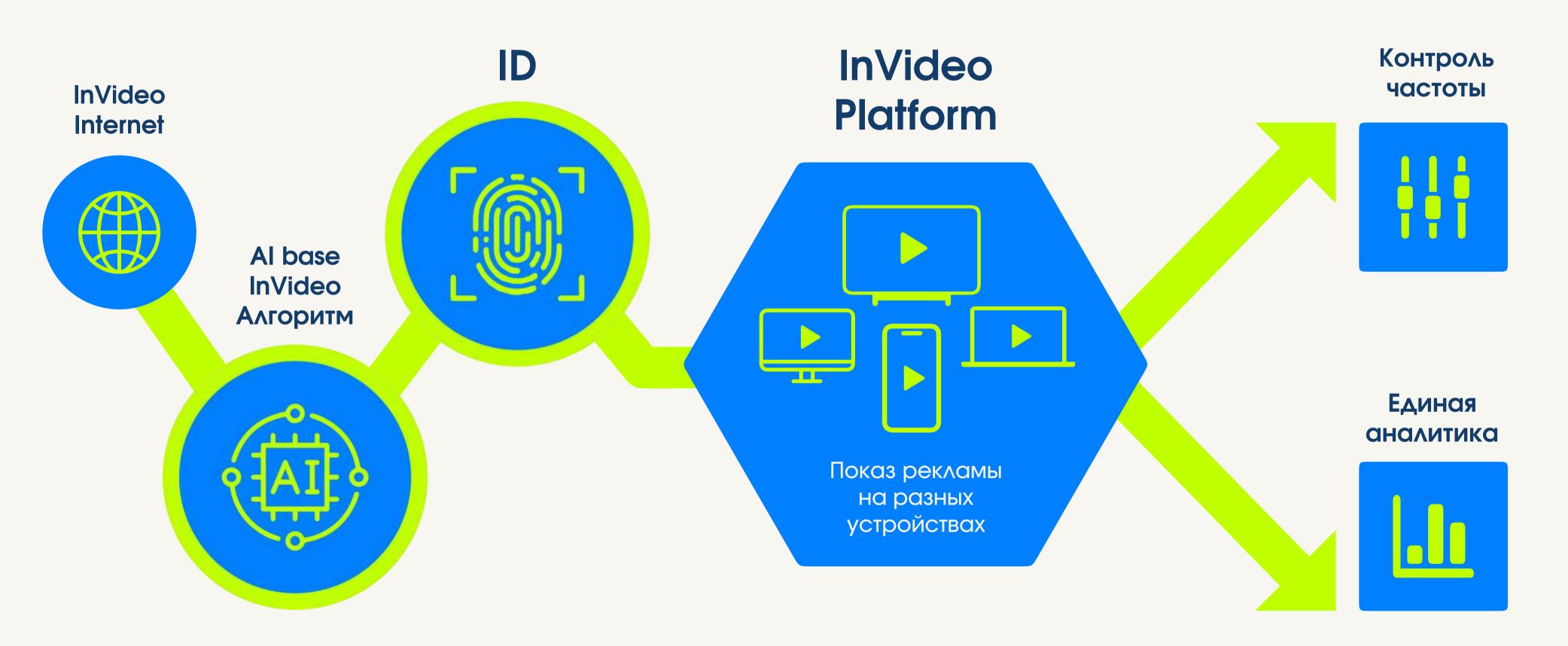


## Video Каналы размещения





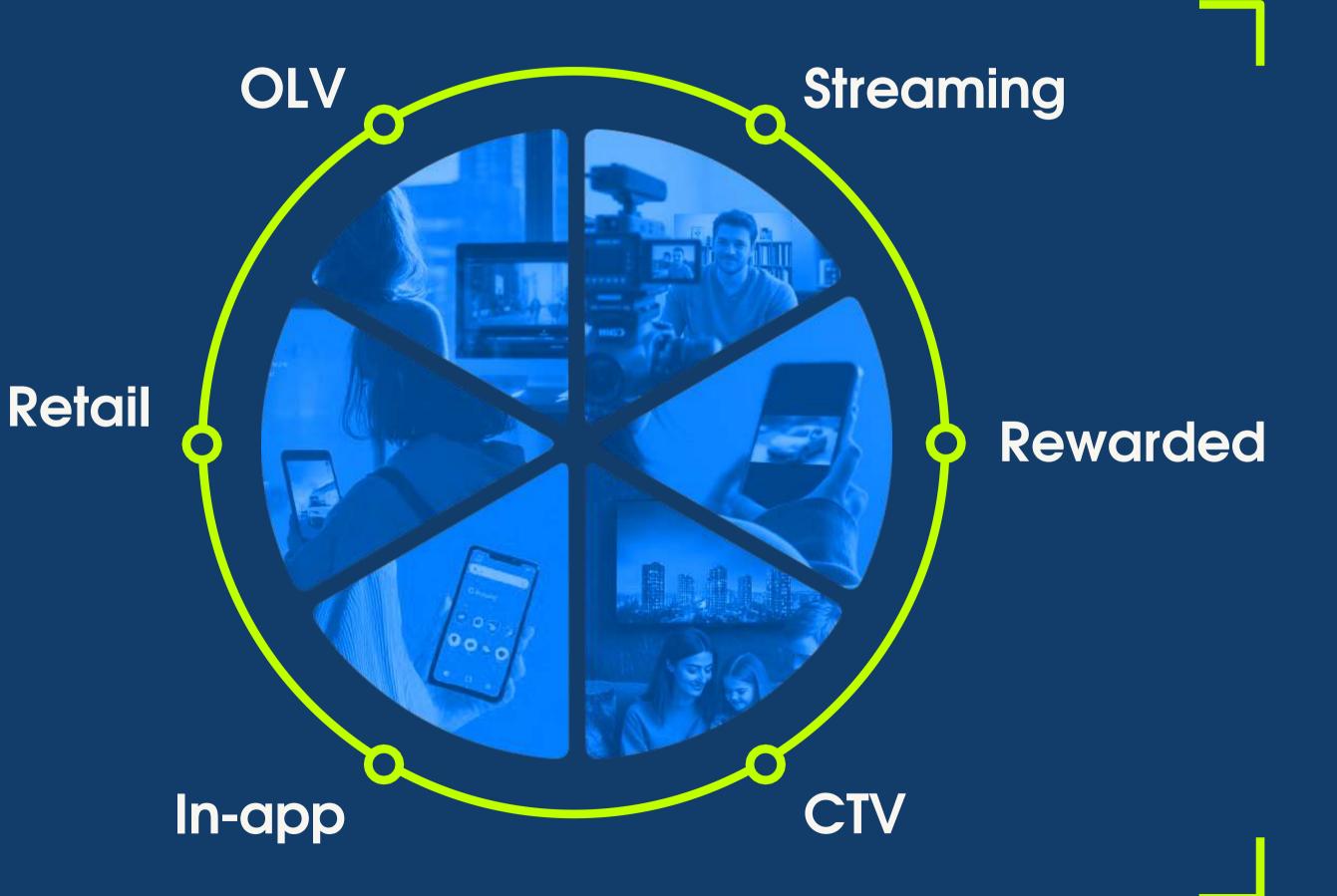
# Video Сквозной контроль охвата и частоты





### Кроссплатформенность и омниканальность

- Платформа InVideo бесшовная коммуникация с пользователем во всех каналах платформы.
- Сочетание каналов и инструментов платформы, позволяет создавать индивидуальные комбинации решений для любых задач, со сквозной идентификацией пользователя.





## Нелицензионный контент – возможность, а не угроза

- Живая аудитория в естественной среде –
  пользователи готовы смотреть рекламу
  для бесплатного доступа к интересующему
  контенту.
- Спрос на развлекательный контент превышает предложение лицензионного instream инвентаря.
- Медийные показатели выше, чем у баннерной рекламы: CTR, VTR, Wiewability.
- Возможность **нестандартной интеграции** в видео контент.





## Hовые медиа традиционным digital взглядом

- Новые аудиторные возможности:
   способ дотянуться до целевой аудитории
   и чётко нацелить рекламное послание
   на конкретный сегмент.
- Большая емкость инвентаря.
- Высокая нативность.
- Значительный рост регионального рынка.
- Эффект восприятия на уровне ТВ рекламы.





## Video OLV peknama

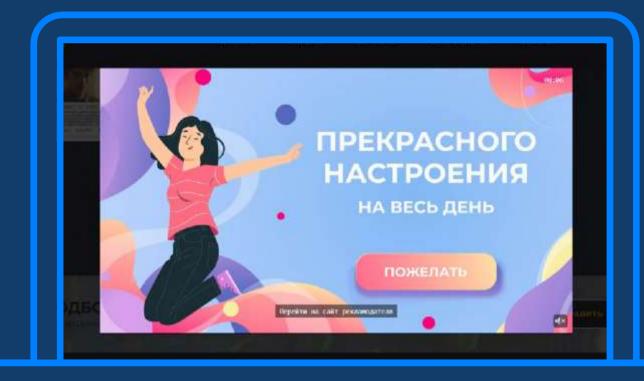
- Размещение видео на традиционном online инвентаре: тематические и информационные площадки.
- Канал релевантен под любые цели: от узнаваемости до прямых продаж.
- Видео привлекает больше внимания, чем баннеры или текст.
- Широкий охват и точечная настройка аудитории.
- Доступна полная верификация.

Модель продаж:

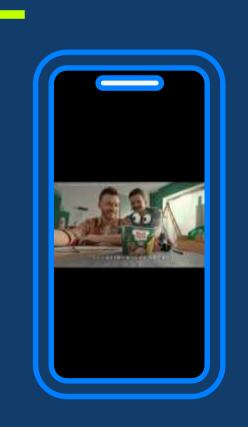
CPM, CPV, CPC

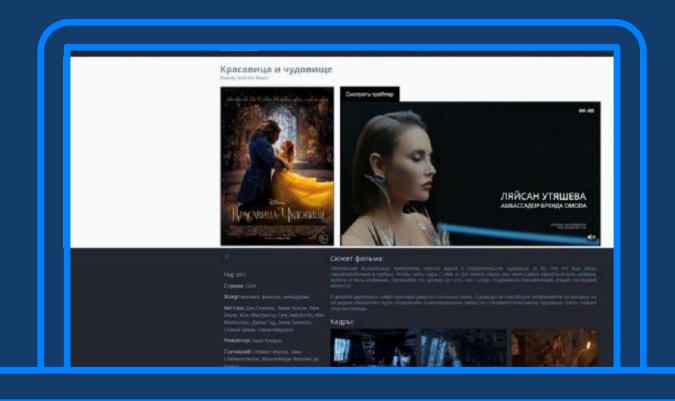


#### **InStream**



#### Outstream







- **100% внимание** пользователя.
- 70% людей смотрят видео в мобильных устройствах.
- Высокое вовлечение. Мобильные устройств чаще используются для развлечений, общения и шопинга, чем десктоп.
- Лёгкость восприятия коротких видео.
   Пользователю не нужно тратить много времени на просмотр.
- Короткие видео удерживают
   интерес пользователей и повышают
   лояльность.

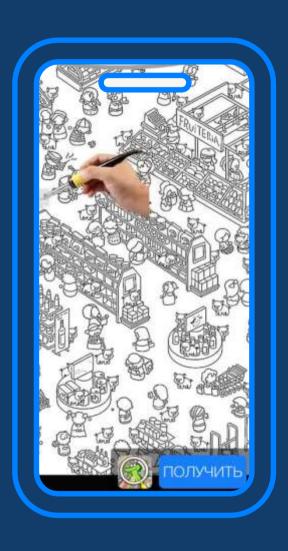
Fullscreen

Rewarded

**Bumper Ads** 

Γ







Модель продаж:

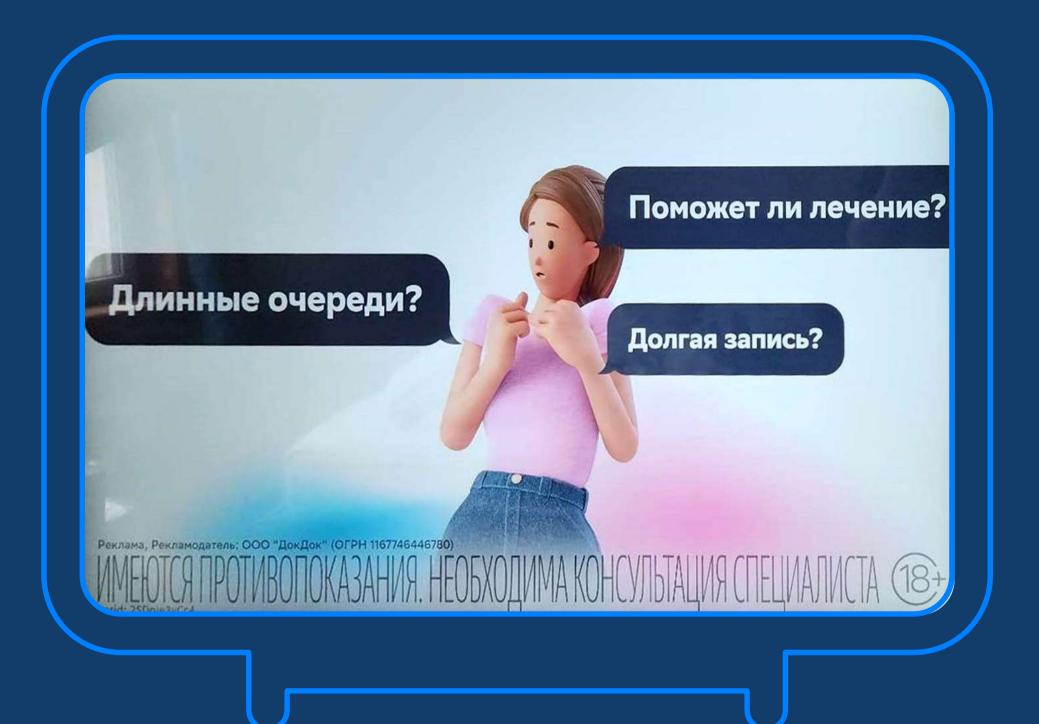
CPM, CPV



- Возможности интернета в ТВ-Экране.
- Эффект ТВ-рекламы охват, имидж, знание.
- Всегда большой экран, включенный звук, высокий уровень Brand Safety.
- **Контакт** в момент повышенного **внимания к экрану ТВ.**
- Интерактивность вовлечённость и целевые действия.
- Растущая доля устройств Smart TV –
   уже 54,3 млн. устройств.

Модель продаж:

**CPM** 





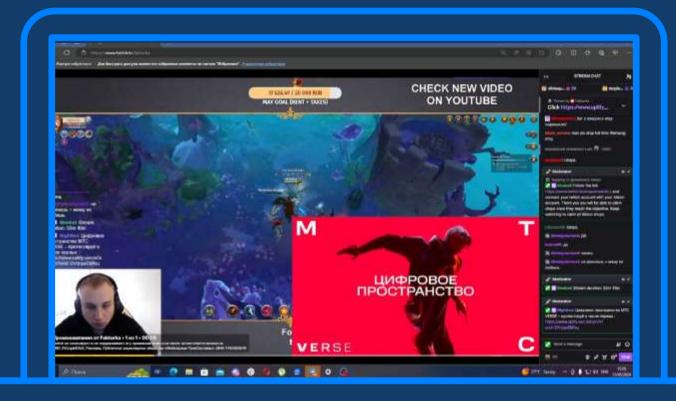
- Традиционные видео-форматы в новых медиа.
- Высокое доверие аудитории
   к инфлюенсеру повышает лояльность
   к рекламируемому бренду.
- Значительная доля аудитории
   не доступна в других медиа- каналах.
- Интерактивность и вовлечение.
   Зрители могут общаться
   со стримерами и друг с другом,
   что создаёт ощущение сообщества.
- Нацеленность и таргетирование.
   Каналы и блоги посвящены
   различным интересам, что позволяет
   рекламодателям точнее попасть
   в нужную аудитории.

Модель продаж:

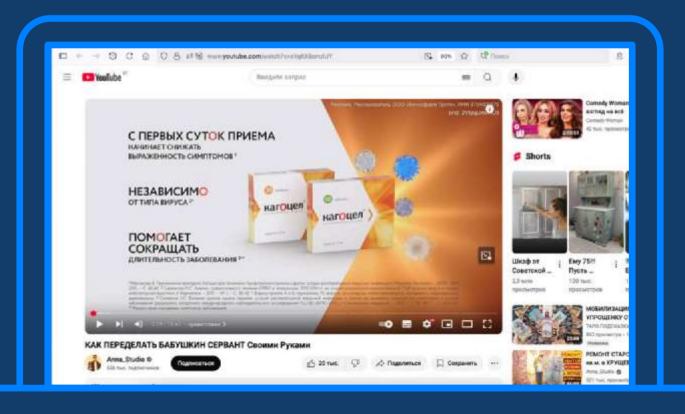
CPM, CPV



### Overlay



**Altroll** 





## Video Параметры таргетирования



#### Аудиторные

- Соц-дем параметры 

  Интересы 

  Look-alike
- Кастомные сегменты Сегменты сторонних DMP и OFD

#### Технические

- Тип устройства
   Мобильный оператор
   ОС
- Данные OFD Гео / Супер-гео

#### Тематические

- Тематика сайтов Тематика приложений
- Тематика блогов WL / BL Анализ контента



## Уіdeо ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ



### Интерактивные механики

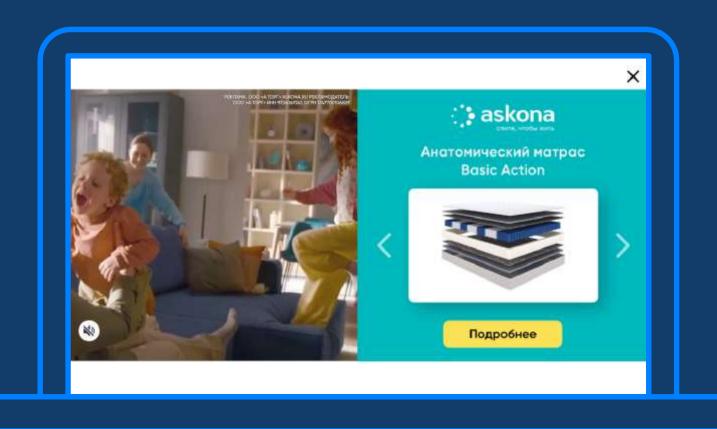
- Вовлекающий формат, повышающий интерес и лояльность пользователей.
- Возможность разместить сразу несколько видео в одном креативе.

Повышают запоминаемость бренда.

### Shoppable



### Карусель





## Video ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ



### Интеграция в видео

- Реклама клиента встраивается в фильм, согласно выбранному варианту интеграции.
- Эксклюзивное размещение, без конкурентного окружения.

Подбор контента **для интеграции** из готовящихся к выходу релизов.

#### Видео



### Баннер



#### Лого





### Уіdeo ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ



### Субтитры и бренд лифт

### Субтитры

Повышают уровень вовлеченности и понимания контента.

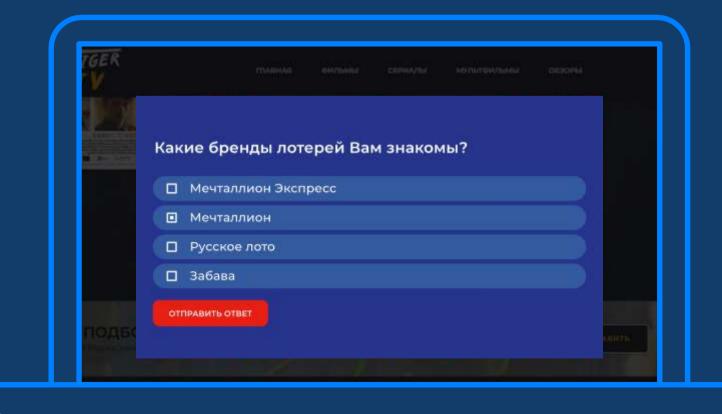
Стратегия взаимодействие с аудиторией, которая предпочитает беззвучный просмотр



### Бренд лифт

Позволяет оценить влияние рекламного сообщения на:

- **Brand Awareness** узнаваемость бренда
- **Brand Interest** интерес к бренду
- Ad Recall запоминаемость рекламы
- **Purchase Intent** намерение к покупке и пр.





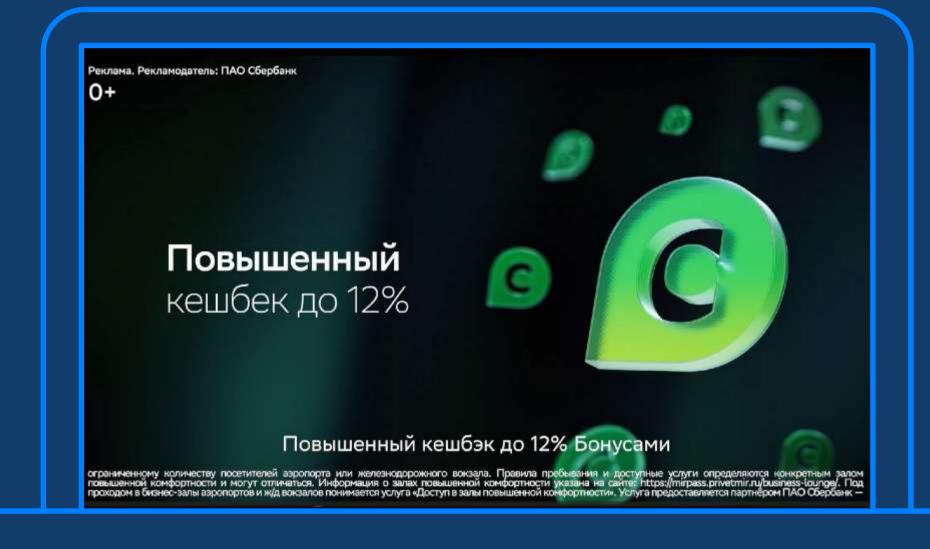
### ПАО Сбербанк **OLV 30**"

#### Задача

Медийная поддержка обновленного сервиса «СберПремьер».

#### Решение

Для поддержки премиальной части сервиса был сформирован сегмент активной аудитории с доходом выше среднего с актуальными интересами к путешествиям, развлечениям и стриминговым сервисам.



#### Результат

Охват

>12 M/H >81% 28%

**VTR** 

BR



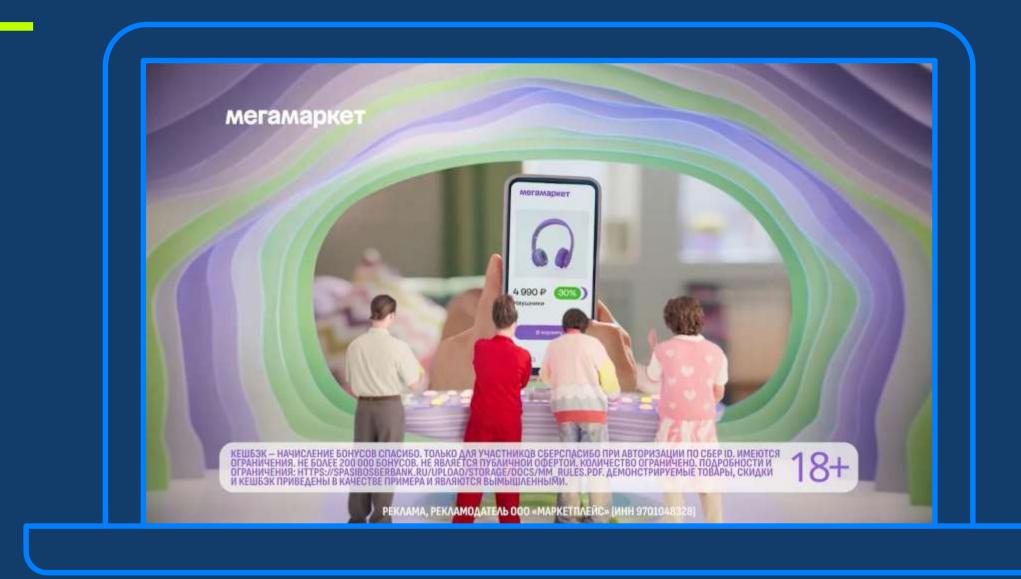
### МегаМаркет OLV 10"

#### Задача

Продвижение товаров категории «дизайн и интерьер» на маркетплейсе.

#### Решение

Для таргетирования был выбран сегмент аудитории в возрасте 25+ с выраженными интересами к дизайну помещения, выбору предметов мебели и декора. + кастомный сегмент с интересами к переезду.



#### Результат

Охват

~700 тыс >90% 27% >2 мин

Время на сайте



### Купер OLV 10"

#### Задача

Анонсирование студенческого баскета эксклюзивно в доставке Купер.

#### Решение

Для рекламной кампании был выбран сегмент молодой аудитории МЖ18-24, активно пользующихся соц.сетями и сервисами онлайн шопинга и доставки.



#### Результат

Охват

700 тыс 89% 4% 2 мин

**VTR** 

Время на сайте



## Спасибо за внимание

© InVideo 2025